

EJE 9 **Políticas, evaluación y diagnóstico educativo**

Diagnóstico de la educación
intercultural en la Institución Educativa
de Gambote, Arjona, Bolívar-Colombia



*«Nuevos paradigmas y
experiencias emergentes»*

Diagnóstico de la educación intercultural en la Institución Educativa de Gambote, Arjona, Bolívar-Colombia

Diagnostic of Intercultural Education in the Gambote College, Arjona, Bolívar-Colombia

Milagro de Jesús Pérez Pérez¹

César Arturo Castro Rincón²

Everildis Pardo Castro³

Resumen

Se presentan avances de una investigación que se desarrolla en la Maestría en Educación de la Universidad de Cartagena, cuyo objetivo es realizar un diagnóstico que determine la visión frente a las etnias que hacen parte del corregimiento de Gambote y cómo estas pueden aportar al proceso enseñanza-aprendizaje. La problemática se centra en que el Canal del Dique no solo separa dos cosmovisiones (habitantes afro y familias zenú) en la realidad; cada una busca su propio desarrollo de manera individual y muestra brechas de exclusión social. La investigación utiliza el método cualitativo, las técnicas empleadas fueron la encuesta y revisión documental y la metodología fue la investigación-acción pedagógica. Se concluye que la escuela debe ser un territorio que propicie la interculturalidad, debe ser inclusiva e incluyente, debe tener en cuenta las realidades y contextos que la rodean, de tal manera que responda a las necesidades de las comunidades.

Palabras clave: diagnóstico, interculturalidad, educación intercultural, cosmovisión.

Abstract

Progress of an investigation that is developed in the Master's Degree in Education at the University of Cartagena is presented, the objective of which is to make a diagnosis that will determine the vision of the ethnic groups that are part of the Gambote village and how they can still contribute to the teaching process-learning. The problem focuses on the fact that the Canal del Dique not only separates two worldviews (Afro inhabitants and Zenú families) in reality. Each one seeks its own development individually, showing gaps of social exclusion. The research uses the qualitative method, the techniques used were the survey and document review and the methodology was the pedagogical action research. It is concluded that the school must be a territory that encourages interculturality, it must be inclusive and inclusive, it must take into account the realities and contexts that surround it in such a way that it, responds to the needs of the communities.

Keywords: diagnosis, interculturality, intercultural education, worldview.

¹ Universidad de Cartagena, Colombia, mperezp5@unicartagena.edu.co

² Universidad de Cartagena, Colombia, crinconc@unicartagena.edu.co

³ Universidad de Cartagena, Colombia, epardoc@unicartagena.edu.co

1. Introducción

En esta ponencia, el análisis se centra con mayor rigor en el diagnóstico de la Educación Intercultural en la Institución Educativa de Gambote, zona rural del municipio de Arjona Bolívar. Está conformada demográficamente por un total de 2.024 habitantes afro y 48 familias zenú pertenecientes al Cabildo Indígenas Zenú, en Gambote, de acuerdo con el estudio sobre el Diagnóstico Situacional de Gambote realizado por la Fundación por la Educación en 2019 y por los datos aportados por el capitán del cabildo.

La problemática se centra en que el Canal del Dique no solo separa a estas dos cosmovisiones en la realidad; cada una busca su propio desarrollo de manera individual y muestra brechas de exclusión social. Cabe resaltar que el único ente gubernamental es la Institución Educativa y ambas culturas convergen allí; también hay cantidades de personas que van y vienen, puesto que llegan a trabajar en las fincas aledañas inmigrantes venezolanos y familias en busca de una oportunidad de progreso, lo cual convierte esta población flotante en un aspecto más para tener en cuenta desde la escuela.

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad promover la inclusión social basada en la educación intercultural y las políticas de calidad educativa en la I. E. de Gambote. Para tal efecto, se apoya en acciones investigativas y soportes teóricos que la sustentan.

De acuerdo con García (2005):

La Educación Intercultural debe fomentar que todos los individuos desarrollen un respeto por las diferencias culturales, de manera que el consiguiente sentimiento de igualdad se manifieste en los centros y en la comunidad, y se traduzca en la tolerancia, el respeto, la valoración y el cultivo de las diferencias culturales (pág. 96).

En concordancia, se asume la inclusión socioeducativa como imprescindible en la construcción de la igualdad de oportunidades para el acceso, la permanencia, el aprendizaje y el egreso de los niños, niñas, jóvenes y adultos, a través de las distintas instancias educativas que posibiliten una inserción social profunda.

En esta misma línea, la Interculturalidad debe ser entendida como designio y propuesta de sociedad, como proyecto político, social, epistémico y ético dirigido a la transformación estructural y socio-histórica, asentado en la construcción entre todos de una sociedad radicalmente distinta. (Walsh, 2004, pág. 4).

Para tal efecto, se involucra la pedagogía de la diversidad, que en palabras de Castillo et al. (2010) es una preocupación creciente en ambientes y sociedades plurales en las que se refleja, pese a discursos que abogan por la igualdad, un silenciamiento y una negación de diferentes culturas y formas de vida (pág. 90).

En efecto, la escuela y los maestros deben ser mediadores y abrir espacios de diálogo con los estudiantes, con énfasis en los valores como herramientas fundamentales para la convivencia, ya que solo a través del respeto, la tolerancia, la escucha, el reconocimiento del otro,

se pueden dar unas relaciones donde cada uno se reconozca y acepte desde sus diferencias de pensamientos, cultos, raza, cultura.

2. Metodología

La investigación utiliza el método cualitativo, que de acuerdo con Hernández-Sampieri (2014) «busca explorar, examinar y entender sistemas sociales (grupos, comunidades, culturas y sociedades)» (pág.485). Las técnicas empleadas fueron la encuesta y la revisión documental que «permite hacerse una idea del desarrollo y las características de los procesos y también de disponer de información que confirme o haga dudar de lo que el grupo entrevistado ha mencionado» (Gónima, 2012. párrafo 1).

La metodología fue la Investigación-acción pedagógica que, en palabras de Restrepo (2009) comprende tres fases importantes: la deconstrucción, la reconstrucción y la evaluación de la efectividad de la práctica pedagógica. Se aplicaron las siguientes:

Fase Diagnóstica: se realizaron entrevistas con el propósito de indagar sobre la interacción social entre los habitantes del corregimiento de Gambote. Corresponde a la fase de ejecución de la investigación y se desarrolla después del marco teórico, para conocer el estado o las características del fenómeno u objeto de estudio del problema de investigación. Es decir, «conocer a través de» los hechos o situación. (markainvestigacion, 2017, párrafo 2).

La ruta desarrollada consistió en:

Subfase 1: Realizar un diagnóstico con estudiantes, padres de familia y docentes que determine la visión frente a las etnias que hacen parte del corregimiento de Gambote y cómo estas pueden aportar al proceso enseñanza-aprendizaje.

Subfase 2: Construcción de instrumentos como cuestionario de la entrevista oral no estructurada, cuestionario de la entrevista escrita *online* para padres, estudiantes y docentes seleccionados intencionalmente, además de la estrategia de la cartografía social pedagógica.

Entiéndase que una estrategia se refiere a la forma de dirigir una operación o situación, en la que es necesario desarrollar diferentes criterios que permitan tomar el control del asunto (Toala & Loo, s.f, pág. 3).

Las actividades realizadas fueron: desarrollo de la aplicación de la observación directa, desarrollo de la entrevista oral no estructurada de la comunidad seleccionada, aplicación de la entrevista *online* para miembros de la comunidad educativa seleccionados intencionalmente, aplicación de la cartografía social, cartografía humana y un ejercicio de autoreconocimiento, y sistematización de la información.

Figura 1
Fases del modelo Investigación-acción pedagógica



Nota: Diseño propio basado en el modelo Investigación-acción pedagógica.

3. Resultados

Para el diagnóstico de esta investigación se realizaron encuestas a una muestra de docentes, padres de familia y estudiantes, la cual arrojó lo siguiente: a la pregunta: «De tu cultura, ¿qué te gustaría que fuera incluido en tu proceso enseñanza-aprendizaje?», los estudiantes coincidieron en resaltar su cultura.

En cuanto a los padres de familia, a la pregunta: «De los grupos étnicos que pertenecen a Gambote, ¿qué elementos crees que son importantes para el proceso educativo de tu hijo?», ellos expresaron que estas dos culturas afro y zenú son un gran pilar para que Gambote tenga una educación propia, la cual aportaría para un proceso identitario y de reivindicación étnica, participación de los y las jóvenes en los procesos académicos y comunitarios, sin dejar de lado esos aspectos que hacen parte esencial de una cultura.

Los docentes, para que desde su mirada como facilitadores de saberes dieran su percepción, recibieron la pregunta: «¿Por qué es importante tener en cuenta los elementos de la cultura en el proceso de enseñanza-aprendizaje?», a lo que respondieron que esto permitiría valorar el entorno, entendimiento de raíces ancestrales, preservar la identidad de los pueblos, valoración de los saberes para la construcción de conocimientos, identificación y valoración de las diferentes culturas, adecuación del currículo e identificar el ser como tal.

En cuanto a la cartografía social aplicada con un grupo preseleccionado de estudiantes, en las evidencias se puede apreciar cómo los estudiantes relegan el Barrio Chino a un segundo

plano; es más, algunos grupos ni siquiera lo ubicaron en el mapa; de igual forma reconocen los puntos donde se puede apreciar la exclusión, la desigualdad y por supuesto la igualdad y la inclusión.

Partiendo de lo anterior, se puede concluir con el siguiente análisis DOFA o FODA, *que consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que en su conjunto diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa; es decir, las oportunidades y amenazas* (Ponce, 2006, pág. 2).

En tal sentido, facilitó la comprensión de la problemática que se intenta abordar:

Figura 1
Modelo DOFA o FODA, basado en el análisis de la información recogida en las encuestas y la cartografía social

	POSITIVOS	NEGATIVOS
FACTORES INTERNOS	FORTALEZAS La comunidad educativa reconoce la presencia de estas dos culturas en Gambote.	DEBILIDADES - La Escuela no tiene articulado desde el PEI procesos pedagógicos que contribuyan a salvaguardar sus tradiciones y fortalecer esos lazos de convivencia. - Ambas culturas no reconocen que una puede ser complemento de la otra.
	OPORTUNIDADES - La cualificación docente, a través de la Maestría en Educación de la Universidad de Cartagena. - Lectura de contexto, que ayudó a identificar situaciones que la escuela pasaba por alto. - Aplicación de un proyecto de investigación, donde prevalezca el fortalecimiento de las tradiciones, la convivencia pacífica y la interculturalidad.	AMENAZAS - Deserción escolar. - Pérdida de identidad. - Reprobación del año escolar. - Falta de convivencia.
FACTORES EXTERNOS		

Nota: Diseño propio basado en el modelo DOFA o FODA.

4. Conclusiones

Se puede afirmar que el docente debe ir más allá de las cuatro paredes de una institución y «untarse de comunidad», conocer el día a día de sus realidades, alegrías y tristezas, sueños y esperanzas, y cómo todo esto confluye en el salón de clases. Es por esto que debe tener la

disposición, el ingenio y la chispa encendida para visualizar lo que acontece y estar presto al cambio de una comunidad que se identifica como una institución pluriétnica y multicultural, donde prevalezca el respeto del uno por el otro.

Ahora bien, considerando que la escuela debe ser un territorio que propicie la interculturalidad, esta debe ser inclusiva e incluyente, debe tener en cuenta las realidades y los contextos que la rodean no solo a ella sino también a sus estudiantes y, a partir de este reconocimiento, debe ajustar su función, de tal manera que responda a las necesidades de las comunidades y no lo contrario, porque entonces estaría generando tensiones y conflictos.

5. Agradecimientos y reconocimientos

Los agradecimientos están orientados al grupo de investigación INEGAM, el cual hace parte del grupo de investigación RUECA de la Universidad de Cartagena, por permitir llevar a cabo esta investigación. De igual forma, a los directivos de la Institución Educativa de Gambote, los docentes, padres de familia y estudiantes de la Institución Educativa de Gambote.

6. Referencias bibliográficas

- Castillo Cedeño, I., Flores Davis, L. E., Jiménez Corrales, R. E., & Perearnau. (2010). Pedagogía, diversidad y lenguaje: develando los colores en miradas aprendientes. *Revista Electrónica Educare*. Fundación por la Educación. (2019). Diagnóstico situacional de Gambote, Corregimiento de Arjona, Bolívar. Gambote
- García, J. L. (2005). Educación Intercultural. Análisis y Propuestas. *Revista de Educación*. <http://hdl.handle.net/11162/68008>
- Gónima, C. (2012). Revisión Documental. Facultad de Comunicación Social-UAO
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). Metodología de la Investigación, sexta edición. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V. México D.F.
- Ponce, Humberto (2007). La matriz FODA: alternativa de diagnóstico y determinación de estrategias de intervención en diversas organizaciones. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 12(1), 113-130. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29212108>
- Restrepo Gómez, B. (2009). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Educación y Educadores. <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/548>
- Toala, J., & Loor, C. Y. (s.f). Estrategias Pedagógicas en el Desarrollo Cognitivo.
- Vallejos, Y. (2008). Forma de hacer un diagnóstico en la investigación científica. Perspectiva holística. *Revista Teoría y Praxis Investigativa*, 3(2), Centro de Investigación y Desarrollo • CID / Fundación Universitaria del Área Andina.
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. *Construyendo interculturalidad crítica*, 75(96), 167-181.